

JP Politikens hus



TYDELIG TALE Indretnings-udfordringen: At indrette en avisredaktion er en opgave for de erfarne. En særlig stemning skal understøttes, egenartede opgaver løses. Udviklingen af inventar, der imødekommer den udfordring, kræver indsigt og forståelse. Den har de hos Bjarrum Architects, som har CV'et i orden, bl.a. fra tidligere opgaver for JP/Politikens Hus på Rådhuspladsen. Sprog og greb: JP/Politikens nye domicil på Aarhus havn er opført efter et projekt af Henning Larsen Architects. I omgivelser, som historisk har rødder i industrihavnen, er materialerne rå og naturbaserede: Beton, stål, aluminium og glas. - Det er enkle og ærlige materialer med en naturlig lødighed, vurderer arkitekt maa Søren Grunnet, som anførte indretningsopgaven for Bjarrum Architects. - Deraf fulgte, at tilsvarende egenskaber burde være indeholdt i indretnings materialer, pointerer Søren Grunnet: Naturlighed i et moderne formsprog. - Her var Furniture linoleum det rigtige valg. For det er et materiale, som på samme tid er både diskret og med kant. At kunne tale tydeligt uden at hæve stemmen, det er kunsten. Detaljering: JP Politikens Hus er en stor og alsidig opgave. Bjarrum Architects gik derfor efter en producent, der kunne indfri de høje krav til håndværksmæssig detaljering og en udfordret geometri: Et cirkulært redaktionsmiljø med Ø 6 m(!) og til andre arbejdspladser teleskop-opbevaringsskabe, der i udtrukket position kan danne skærmvæg. Et højbord er 10 m langt! WO Interior løste det hele med Furniture linoleum. Søren Grunnet: - Den grønne Furniture 4174 (conifer) på redaktionscirklen er selvfølgelig inspireret af Jyllands-Postens logofarve!

Designer	Bjarrum Architects, arkitekterne maa Claus Bjarrum og Søren Grunnet.
Bygherre	JP Politikens Hus A/S
Foto	PJ Foto, Peter Jørgensen
Produkt	Redaktionsbord, arbejdsborde, højborde, arkivskabe, receptionsdisk
Arkitekt	Bjarrum Architects, arkitekterne maa Claus Bjarrum og Søren Grunnet.
Producent	WO Interior A/S, Martela A/S Best Work Places

Used products

